

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины ОП.06 История изобразительного искусства

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 **Дизайн** (укрупненная группа специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств), утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 23 ноября 2020 № 658. Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки).

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

дисциплина входит в общеобразовательный цикл – предметная область «**Общепрофессиональный цикл**».

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

-определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе.

знать:

-характерные особенности искусства разных исторических эпох;
-процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов.

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ОПОП по специальности 54.02.01 **Дизайн**.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося -**84** часов, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **76** часов;
- самостоятельная работа – **8** часов.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	84
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	76
в том числе:	
практические занятия	14
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	8
<i>Итоговый контроль предусмотрен в форме экзамена.</i>	